

# 美术学科人才培养方案

## 一、入学要求

初中毕业生或具有同等学力者。

## 二、修业年限

基本学制：3年

## 三、职业面向

序号	对应岗位	专业 (技能) 方向
1	装饰美工	书法 素描 色彩 速写
2	基层美术教师	
3	美术指导	
4	参加美术高考	

## 四、培养目标

### 1. 教学要求

本专业坚持立德树人，面向文化艺术行业，培养从事中基础绘画，美育普及等工作，具备绘画岗位综合职业能力，德智体美全面发展的劳动者和美术技能型人才。

文化课要着眼于提高学生文化素养，既为学生的专业学习服务，又为学生的继续教育和终生发展打好基础。要从学生的文化基础出发，结合专业特点，努力进行教学改革，以学生为主体，通过自主学习和老师引导分层教学等方法，着

力调动学生的学习积极性，促进学生综合绘画素质的提高和职业能力的形成。

专业课根据美术绘画专业的特点，加强教师的专业示范和个别指导，通过理论实践一体化的教学模式，促进学生专业知识和技能的同步增长，确保专业教学既满足职业岗位的需求，又为学生未来的美术高考发展打下坚实基础。

## 2. 教学管理

加强专业教学的科学化、规范化、制度化管理。建立教材使用的集体研究，确保教材使用的合理性和规范化，根据美术绘画专业的特点，建立加强教学过程管理的有效机制，确保课堂训练的合理高效性，努力提高教学的质量。

## 3. 教学评价

应根据本专业培养目标和人才规格要求，建立科学合理的教学评价标准，制定适应美术绘画专业特点的评价方法，专业课的教学评价实行校内校外评价相结合。公共基础课实行教师评价、学生互评与自我评价相结合，过程性评价与结果性评价相结合。不仅要关注学生对知识的理解和技能的掌握，更要关注学生运用知识以及在实践中解决实际问题的能力水平。

## 五、实施保障

结合学校与专业特点，先后通过鼓励老师不断学习不断进步的与时俱进精神，多研究专业技法，多参加社会团体展

览等活动，不断更新专业知识。不断优化师资队伍，为理论与实践教学相结合打下了坚实的基础。

## 六、毕业要求

本专业毕业生应具有以下职业素养、专业知识和技能：

(1) 爱国、崇德、具有良好的职业道德，能自觉遵守行业规则、规范和企业规章制度。

(2) 热爱美术事业，树立正确的职业理想。

(3) 具有善于观察、勤于思索、乐于探索、勇于创新的习惯和品质。

(4) 掌握美术绘画艺术的基本特点和基础理论，具有初步的艺术审美和美术鉴赏能力。

(5) 具备美术高考所要求的所有标准，美术统考成绩通过者必须占到总人数的 80%。并有一定的就业和创业能力。